

# NEI PANNI DI...

UN PERCORSO  
QUARESIMALE  
PER I GRUPPI ACR  
ELEMENTARI  
E MEDIE  
IN 3 TAPPE.  
2 DA SVOLGERE  
NELLE VOSTRE  
PARROCCHIE  
E L'ULTIMA DA  
SVOLGERE  
TUTTI ASSIEME!

ACR  
DIOCESI  
DI BOLOGNA



DATE DI PUBBLICAZIONE DELLE TRACCE  
ONLINE E TEMI



## IL FARISEO

Venerdì	04	marzo
---------	----	-------



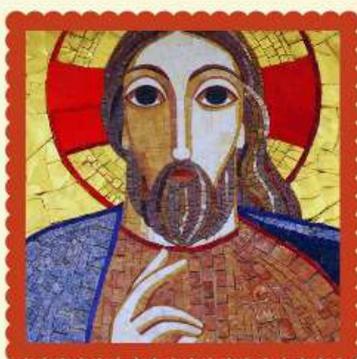
## LA DONNA

Venerdì	18	marzo
---------	----	-------



## GESÙ

Domenica	01	maggio
----------	----	--------



## Introduzione

Per quest'anno L'ACR propone un percorso in tre tappe che ci accompagnerà verso la Pasqua e oltre!

Per le prime **due tappe** pubblicheremo online nel corso della quaresima (sia sul sito dell'azione cattolica di Bologna che sulle pagine Facebook e Instagram) delle tracce per poter svolgere delle attività all'interno dei vostri gruppi ACR! Una volta pubblicate potrete realizzarle nelle settimane successive a seconda delle esigenze dei vostri gruppi.

Attraverso la piattaforma "**Padlet**", che molti di voi conosceranno, avrete la possibilità di condividere il frutto delle riflessioni che usciranno dall'incontro con i bimbi e i ragazzi. Padlet è una piattaforma online che permette di creare "bacheche virtuali" sulle quali è possibile condividere praticamente ogni tipo di file multimediale. Permette inoltre di interagire con il lavoro degli altri attraverso commenti! Speriamo di costruire uno spazio di condivisione tra i vari gruppi ACR della nostra diocesi!

Per la **terza tappa**, che concluderà il percorso, abbiamo invece il piacere di invitare voi e tutti i vostri ragazzi ad una grande giornata di festa che si svolgerà dopo Pasqua e che, mantenendo le dovute precauzioni, ci permetterà di vederci faccia a faccia! Il **video** di presentazione del percorso lo troverete al link:

[https://drive.google.com/file/d/1I\\_fWYlvIBsFY4x9AzsVZzSxSe1MHwnpr/view](https://drive.google.com/file/d/1I_fWYlvIBsFY4x9AzsVZzSxSe1MHwnpr/view)

Il filo conduttore di questi tre appuntamenti sarà il vangelo di **Luca 7, 36-50**, in cui Gesù , a casa di un fariseo di nome Simone, incontra una "peccatrice" che senza timore si getta ai suoi piedi. Questo passo si può dividere in due parti.

Nella prima, sono descritti il luogo e i personaggi che animano la scena: Simone in compagnia di Gesù , alcuni farisei, una donna e una tavola imbandita. La donna è l'elemento di scandalo: considerata peccatrice, entra in un luogo in cui si accede solo se purificati e qui, incurante delle regole, si getta ai piedi di Gesù e li cosparge di lacrime e profumo.

La seconda parte racchiude una metafora proposta da Gesù a Simone, attraverso la quale viene raccontato l'amore nella logica non matematica della misericordia in cui «Dio ha racchiuso tutti nello stesso mistero; e da questo amore, che sempre ci precede, tutti noi impariamo ad amare».

## Vangelo

### Luca 7, 36-50

*Uno dei farisei lo invitò a mangiare da lui. Egli entrò nella casa del fariseo e si mise a tavola. Ed ecco una donna, una peccatrice di quella città, saputo che si trovava nella casa del fariseo, venne con un vasetto di olio profumato; e fermatasi dietro si rannicchiò piangendo ai piedi di lui e cominciò a bagnarli di lacrime, poi li asciugava con i suoi capelli, li baciava e li cospargeva di olio profumato. A quella vista il fariseo che l'aveva invitato pensò tra sé. «Se costui fosse un profeta, saprebbe chi e che specie di donna è colei che lo tocca: è una peccatrice». Gesù allora gli disse: «Simone, ho una cosa da dirti». Ed egli: «Maestro, dì pure». «Un creditore aveva due debitori: l'uno gli doveva cinquecento denari, l'altro cinquanta. Non avendo essi da restituire, condonò il debito a tutti e due. Chi dunque di loro lo amerà di più?». Simone rispose: «Suppongo quello a cui ha condonato di più». Gli disse Gesù: «Hai giudicato bene». E volgendosi verso la donna, disse a Simone: «Vedi questa donna? Sono entrato nella tua casa e tu non m'hai dato l'acqua per i piedi; lei invece mi ha bagnato i piedi con le lacrime e li ha asciugati con i suoi capelli. Tu non mi hai dato un bacio, lei invece da quando sono entrato non ha cessato di baciarmi i piedi. Tu non mi hai cosperso il capo di olio profumato, ma lei mi ha cosperso di profumo i piedi. Per questo ti dico: le sono perdonati i suoi molti peccati, poiché ha molto amato. Invece quello a cui si perdona poco, ama poco». Poi disse a lei: «Ti sono perdonati i tuoi peccati». Allora i commensali cominciarono a dire tra sé: «Chi è quest'uomo che perdona anche i peccati?». Ma egli disse alla donna: «La tua fede ti ha salvata; va in pace!».*

# PRIMA TAPPA

## NEI PANNI DEL...FARISEO

In questa tappa vogliamo far riflettere i ragazzi sugli atteggiamenti del fariseo, in particolare sul suo mettersi al di sopra della donna e giudicarla. Il fariseo sa che quella donna è una peccatrice ed è solo questo aspetto che a lui interessa.

Quante volte anche nella nostra vita quotidiana ci capita di **“etichettare”** qualcuno solo per qualcosa che abbiamo sentito dire, oppure solo per un aspetto che maggiormente ci colpisce in una persona? Spesso, come il fariseo, ci fermiamo ad un giudizio parziale basato sulle poche cose che sappiamo di una persona.

### Apribocca

Per iniziare l'incontro, ascoltiamo la testimonianza di uno dei protagonisti del Vangelo: **Simone, il Fariseo**.

[https://drive.google.com/file/d/1YkQ\\_HArZ5tP-ati57u0lhtzhmVdEAhLE/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1YkQ_HArZ5tP-ati57u0lhtzhmVdEAhLE/view?usp=sharing)

### Attività

L'attività consiste nel realizzare un'asta. Gli oggetti in vendita saranno dei personaggi di cui si mette in evidenza **solo un aspetto negativo** scritto sul fronte. Sul retro devono essere scritti invece almeno 3 aspetti positivi! Ogni ragazzo avrà a disposizione un budget da investire (potete scegliere un tipo di valuta dal nome simpatico; per esempio ogni ragazzo potrebbe avere 100 “fariseini” da spendere!). L'unica cosa su cui potranno basare le loro scelte d'acquisto sarà l'atteggiamento negativo in evidenza. Una volta acquisiti tutti i personaggi, i ragazzi scopriranno (girando la sagoma) che oltre alla parte negativa esistono anche tanti altri atteggiamenti positivi.

Potete realizzare i personaggi come preferite! Potreste stampare delle tessere simili a quelle del gioco “indovina chi” sulle quali aggiungere gli atteggiamenti. (  indovina chi.jpeg )

Lo scopo dell'attività è riflettere sul non fermarsi al primo sguardo e giudicare, come ha fatto il fariseo, ma andare a fondo e scoprire che le persone sono più sfaccettate di quello che appare ai nostri occhi, hanno tutte difetti e pregi, aspetti positivi e altri negativi.

### Spunti di riflessione

- Mi fermo solo alla prima impressione che ho di una persona?
- Mi pongo spesso al di sopra degli altri?
- Do per scontato alcuni gesti nei confronti degli altri?
- So amare gli altri?

## Condivisione

Il fariseo alla fine è stato convinto dal modo di fare di Gesù? A noi ha convinto la scelta di Gesù?  
Per la condivisione ci interroghiamo sulla domanda: ***cosa succede al fariseo dopo questo incontro?***

Per farlo potete inventare una storia, un fumetto, una canzone, un video, un disegno... date spazio alla vostra fantasia! Aspettiamo i vostri contributi!

***Condividete i vostri lavori su Padlet*** al link:

<https://padlet.com/equipeacrbo/m8856i622dul2qag>

## SECONDA TAPPA

### NEI PANNI DELLA...DONNA

In questa tappa vogliamo riflettere con i ragazzi sugli atteggiamenti della donna, in particolare sulla sua grande umiltà nel riconoscere gli errori commessi e sulla sua capacità di chiedere scusa. La donna, considerata peccatrice, si fida totalmente di Gesù e crede fermamente nel suo perdono.

Lo scopo della tappa sarà quello di immedesimarsi in questa interessante figura del Vangelo.

#### Apribocca

Per iniziare l'incontro, ascoltiamo la testimonianza della protagonista femminile di questo brano del Vangelo: **La donna**.

[Donna.mp4](#)

#### Attività

Per questa attività avremo bisogno di un piccolo specchio. Un educatore chiama uno ad uno i ragazzi davanti a sé tenendo uno specchio sul viso. Ai ragazzi sarà consegnata una maschera bianca. Ognuno è chiamato a rimanere dieci secondi a fissare lo specchio osservando il proprio viso coperto dalla maschera.

Ciascuno pensa ed individua uno o più gesti/atteggiamenti della donna immedesimandosi in essa (coraggio, umiltà, amore, servizio, accoglienza...) e li trascrive su un cartellone raffigurante una grande maschera bianca.

Dopo di ché vi invitiamo a ragionare con i vostri ragazzi sulla loro posizione nei confronti dei gesti forti della donna. Come appare questa figura ai nostri occhi?

#### Spunti di riflessione

- La donna cerca Gesù...io cerco Gesù?
- La donna si prepara all'incontro con Gesù portando qualcosa di prezioso...io come mi preparo all'incontro con lui?
- La donna si avvicina...io mi avvicino? In che modo?
- La donna asciuga i piedi a Gesù in un gesto di affetto...io che gesti faccio per dimostrare il mio amore nei confronti di Gesù?
- La donna chiede perdono...io chiedo perdono?

- La donna accetta lo sguardo e il perdono...io accetto di essere guardato?
- Accetto il perdono? So perdonare a mia volta?

## Condivisione

Vi chiediamo di trovare la modalità che preferite per riportare sul cartellone raffigurante la maschera tutto ciò che uscirà dalla riflessione con i vostri ragazzi!

Anche in questo caso potete dare spazio alla vostra fantasia! Aspettiamo le foto dei vostri **cartelloni-maschera** su Padlet!

**Condividete i vostri lavori su Padlet** al link:

<https://padlet.com/equipeacrbo/rpy8o80x6nrp06b9>